Студенческая газета
Кадомского технологического техникума

Студенческий пульс

№ 18-19 (135-136) декабрь 2019 года

С Новым годом поздравляю
И от всей души желаю
Веселиться и смеяться,
Ни на что не обижаться,
Жить легко и без забот
Весь грядущий новый год.

Наслаждаться каждым мигом
И дарить свое тепло,
Быть всегда на позитиве,
Чтоб всегда во всём везло!

С Новым годом! С новым счастьем!
Смеха, мира и добра!
Пусть обходят все ненастья,
Жизнь одарит вас сполна!

От главного редактора

Вот и пришли в наш дом радостные дни ожидания новогоднего чуда! Новый год —время открытий. Всегда стремитесь быть первыми! Пусть все самые смелые идеи и начинания воплотятся в жизнь. Мечтайте, дерзайте, творите: если верить в себя и людей, которые рядом, можно покорить самые высокие вершины. Главное —поставить верную цель. В Новый год хочется быть ближе к родным, близким, любимым людям. Цените тех, кто идёт рядом с вами, помогает и поддерживает в любых начинаниях, верит и ценит, несмотря ни на что. Любовь способна перевернуть мир. Важно лишь никогда не терять веры в лучшее. В Новом году я желаю вам здоровья, крепкой дружбы и любви, успеха во всех начинаниях, исполнения вашей мечты, мира во всём мире. Не забывайте про тех, кто рядом с вами, дарите им заботу и верность, и они отплатят вам тем же.

С Новым годом!

Вот и подошёл к концу первый семестр, Новый год стучится в двери. А там и до каникул рукой подать! Но прежде студентам необходимо пройти то, к чему, как принято считать, они готовились целый семестр, – получить зачёты. И какой бы страшной сессия ни казалась, бояться не нужно, – говорят старшекурсники! Это всего лишь подведение итоговой работы, которую мы – правда же?! –осуществляли в семестре. Сдадим зачёты, мужественно встретим экзамены и обновлёнными выйдем на зимние каникулы! Особенно трудно первокурсникам. Это их первая сессия. Всем студентам мы желаем перед экзаменами хорошо выспаться и вступать в бой полными сил и отваги. Редакция газеты надеется, что все мы достойно простимся с уходящим годом, с радостью и ещё большим энтузиазмом встретим новый! А пока материалы наших авторов дают вам возможность вспомнить события почти ушедшего семестра. Желаем приятного прочтения!

С уважением, Рожнова Е.Н.

Год театра

Каждый год министерство культуры в России готовит культурную программу на весь следующий год и объявляет этот период Годом, например, Японии, который был в 2018 году. 2019 год был объявлен Годом театра. Весь период жители из разных регионов страны могли посетить бесплатные мастер-классы, выставки и лекции, связанные с театром. Также посещали спектакли, мюзиклы. Подведем итога Года театра мы и узнаем, удалось ли организаторам удивить горожан.

Театральная олимпиада

Фестиваль, который служит площадкой для развития театральных навыков и общения между театральными деятелями разных стран. Основным местом проведения был выбран Санкт-Петербург. Именно в Петербурге 15 июня 2019 года прошла церемония открытия Международной театральной олимпиады. Основной площадкой спектаклей был Александровский театр: большая часть прошла на Основной и Новой сценах. В городе состоялось 30 театральных постановок. Жители города и гости Санкт-Петербурга смогли посмотреть спектакли из 15 стран, среди них:

1.Театры «Буфф дю Нор» (Париж, Франция);
2.«Берлинер-ансамбль» (Берлин, Германия);
3.Театральная компания FC Bergman (Антверпен);
4.Народный художественный театр Пекина (Китай);
5.Национальный театр (Будапешт, Венгрия);
6.Театр «Аттис» (Афины, Греция);
7.Театральная компания SCOT (Тога, Япония);
8.Старый театр (Краков, Польша);
9.«Пикколо-театро» (Милан, Италия);
10.Театры «Хорус» (Импахал, Индия);
11.«Буландра» (Бухарест, Румыния) и др.

В мероприятии приняли участие не только театры и музеи, но и аэропорты. Например, в аэропорту Пулково до 30 ноября проходит выставка, посвященная Театральной олимпиаде. Кроме спектаклей, организаторы мероприятия провели научно-просветительскую деятельность: представили серию лекций и мастер-классов от ведущих театральных деятелей со всего мира. Жители страны смогли узнать о зарождении театра в разных странах, попробовать стать актером или актрисой, сыграв в какой-либо роли, а также научиться общаться с незнакомыми людьми и выступать на сцене. Были организованы две дополнительные олимпийские площадки: одна прошла на Дальнем Востоке, а вторая - в лагере «Артек», где участники специальной театральной смены – «Театр-дети», смогли принять участие в репетициях с режиссерами и встретиться с участниками олимпиады. Так, например, с 27 сентября по 9 октября лагерь принял финалистов конкурса театральных рецензий «Пишем о театре» и детского рисунка. Как сообщается на официальной странице Культура.РФ, детей учили актерскому мастерству, сценическому движению, пластике, речи и даже гриму. К концу смены ребята представили свои спектакли в конкурсе театральных премьер «Артек».

«Театр-дети»

Масштабный культурно-социологический проект, который познакомил детей и юношей с русским театром, его историей. В рамках Года театра прошел Всероссийский конкурс рисунков для детей и сочинений «Пишем о театре» среди учащихся средних и старших классов. Именно победители этих конкурсов попали в лагерь «Артек», где смогли попробовать свои силы в роли артистов.

Театральный марафон

В нем участвовали 85 регионов России – стартовал марафон во Владивостоке, а завершится в Калининграде. Региональные театры отправлялись с гастролями и передавали специальный символ Года театра. Символ Года – статуэтка с изображением всех гербов 85 субъектов Российской Федерации. Марафон прошел в Северо-Западном, Южном, Центральном и Сибирском федеральных округах, а также в Москве и Московской области, в Магадане, на Дальнем Востоке и в других регионах страны. Последняя эстафета прошла 15 октября в Республике Коми в театре имени Савина. В театре представили театрализованное шоу по мотивам Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц», как сообщается на официальной странице Культура.РФ в постановке принял участие режиссер Вячеслав Стародубцев.

в России

XXV фестиваль «Золотая маска»

Фестиваль открылся также, как и Театральная олимпиада – в Санкт-Петербурге. Танцевальная компания L-E-V из Израиля и Театр наций представляют зрителям свои работы с 17 октября по 14 ноября. Открыл фестиваль спектакль танцевальной компании L-E-V, которая представила 17 и 18 октября зрителям первую и вторую часть трилогии Love Cycle. В основе спектакля – тексты слэм-поэта Нила Хилбона, который страдает обессивно-компульсивным расстройством.

Человек охвачен мрачными мыслями и вынужден повторять одни и те же движения, чтобы избавиться от иррациональной тревоги. Год театра еще не завершен, однако уже можно сделать вывод о том, что организаторы справились со своей задачей: они смогли привлечь более шести миллионов зрителей и провели около 9000 тысяч мероприятий, среди которых были мастер-классы, лекции, форумы и другие. Следующим год объявлен Годом Памяти и Славы в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Год театра закрыли новогодним представлением

На площадке у Рязанского цирка на Лыбедском бульваре состоялся праздник «НовоГод театра» с участием студентов Рязанского колледжа культуры. До начала представления самых маленьких зрителей согрели подвижными играми с веселыми животными. Затем на сцене появились персонажи-хозяева новогодней столицы – Евпатий, Авдотья Рязаночка, Рязанский Косопуз и Забава Путятишна.

Вместе они помогали вызволить Деда Мороза и Снегурочку. Также им нужно было достать волшебный ключ, чтобы закрыть Год театра. В завершение спектакля речь произнес председатель областного отделения Союза театральных деятелей Константин Кириллов. Он поздравил рязанцев и гостей города с успешным завершением Года театра и напомнил, какие значимые театральные события состоялись в Рязани в эти месяцы.

В частности, город принимал II Международный форум древних городов с масштабной театральной программой, проводил фестивали «Свидания на Театральной» и «Рязанские смотрины» Всего в 2019 году, по словам Константина Геннадьевича, прошло более тысячи тематических театральных встреч.

По материалам сайта:
https://yandex.ru/turbo.

Гостиная

В долгожданном декаборьском номере, мы побеседуем с учащимся группы П-31 Мыськиной Натальей.

«Алло, мы ищем таланты»

1.Студент-это….
Студент -это состояние души.
2.Есть ли определенная сводка правил, которым ты следуешь всю жизнь?
Есть, Конституция РФ.
3. Почему ты выбрала именно эту профессию?
Потому что я считаю , что в дальнейшем эта профессия имеет перспективы.
4.Куда планируешь поступать после окончания техникума?
Хочу попробовать поступить в ВУЗ.
5.Тебе нравится приминать участие в общественной жизни техникума?
Да, но не во всех видах деятельности
6.Продолжи: обязанность каждого человека….
Обязанность каждого человека жить, а не существовать.

Кросс Нации

7.Какое качество ценишь в людях?
Искренность, независимость, целеустремленность.
8. «Говорят, под Новый Год, что ни пожелается-все всегда произойдет, все всегда сбывается…», веришь ли ты, что в новогоднюю ночь происходят чудеса?
Раньше верила, но чудес не произошло.
9. Какой новогодний подарок в детстве оказался самым дорогим?
Кулёк с конфетами.

С однокурсницей

10.Где лучше встречать Новый Год?
Новый год можно встречать где угодно, главное, чтобы рядом были близкие и твоя семья.

11.Твои пожелания студентам и преподавателям к Новому Году?
Хочу всех поздравить с наступающим Новым годом! Пусть он принесет вам незабываемых впечатлений, интересных сюрпризов, волшебного настроения!

С Мыськиной Натальей беседовала Алямовская Анастасия гр. П-31.

Династия Рюриковичей

Святополк Окаянный (1015–1019). Сын Владимира Святополк, рожденный от отнятой у Ярополка жены, пошел по стопам князя Ярополка и был прозван на Руси Окаянным. Святополк был старшим среди братьев и сидел в Киеве. Смерть отца он утаил, завернув тело Владимира в ковер и ночью в санях привез в каменную церковь Богородицы в Киеве. Народ прознал о смерти князя, стал сходиться и крепко горевал о Владимире как о заступнике. Владимира положили в мраморный саркофаг и упокоили в отстроенной им каменной церкви Киева. Тем временем Святополк принялся раздавать именье умершего народу. Юный Борис, не встретив печенегов, вернулся на Русь. Узнав о смерти отца, княжич заплакал. Летописец говорит, что Владимир более других сыновей любил Бориса. Шатер Бориса был раскинут над рекой Альт. Дружина предложила Борису поддержку и советовала сесть на отцовский стол в Киеве. Борис отказался, объяснив, что не хочет поднять руку на брата. Дружина уехала от Бориса, на берегу остались лишь немногие отроки. Между тем Святополк прислал Борису уверенья в любви. Быть может, Святополк боялся дружины и не знал, что Борис ее отпустил. Заговор сложился в Вышгороде. Святополк приехал в столичный пригород и тайно собрал вышгородских бояр и среди них некоего Путшу. Там и договорились убить Бориса.Как ни стремился Святополк сохранить замысел в тайне, о заговоре Бориса предупредили. Княжич стал читать молитву и петь заутреннюю. Пришедшие от Святополка люди пронзили Бориса копьем и перебили отроков его. А слуге Бориса угрину Георгию отрубили голову ради золотой гривны, подаренной господином. Когда Бориса привезли к Святополку, он еще дышал. Святополк велел двум варягам добить Бориса. Один из варягов пронзил его сердце.Тело Бориса погребли в церкви св. Василия в Вышгороде. Далее Святополк решил убить Глеба, брата Бориса по матери болгарке. Мы помним, что Глеб был отправлен отцом в Муром, на Оку. Святополк послал Глебу весть, что, дескать, отец нездоров и зовет сына, а идти следует быстро. Глеб, не мешкая, сел на коня и с малой дружиной поспешил к Волге, обходя стороной не добрые к русским вятичские леса. На Волге конь Глеба во рву подломил ногу. То был знак князю. С Волги Глеб перешел на верхний Днепр и далее пошел к Киеву в ладье. У Смоленска, при устье реки Смядынь, ладья Глеба пристала к берегу. Ранее дочь Владимира Предслава послала в Новгород Ярославу известие о смерти отца и о делах брата. Ярослав успел упредить Глеба, прислав в верховья Днепра сказать, что Борис убит Святополком, отец мертв, и на Глеба замыслили недоброе. Ярославу известие о смерти отца и о делах брата. Ярослав успел упредить Глеба, прислав в верховья Днепра сказать, что Борис убит Святополком, отец мертв, и на Глеба замыслили недоброе. Глеб заплакал и подобно Борису стал молиться. Слышали, как он сказал: «Лучше мне умереть с братом, нежели жить в свете сем». Подосланные Святополком убийцы овладели ладьей Глеба, убили князя и тело его положили среди клади. Скоро ладья пристала к правому берегу Днепра под стенами Вышгорода.

Глеба упокоили в вышгородской церкви св. Василия рядом с могилой Бориса. Успел Святополк расправиться еще с одним братом — Святославом, сидевшим в земле древлян. Святослав бежал в Венгрию, но избежать смерти не сумел. В ту пору в Новгороде разыгралась еще одна кровавая трагедия. Варяги, приведенные Ярославом, имели немало свободного времени и стремились употребить его с пользой. Вылилось это в то, что варяги стали гоняться за словенскими девицами и женами и творить насилие. Характер у новгородцев был суровый, и, насмотревшись на происходящее, словене взяли оружие и избили варягов во дворе Паромони. Ярослав был взбешен. Князь лукаво пригласил новгородцев на свой двор, и варяги иссекли тысячу словен. В ту же страшную ночь в Новгород пришла весть от Предславы к Ярославу о смерти отца и о том, что Святополк в Киеве и послал убить Бориса и Глеба. Утром в Новгороде собрали вече. После ночной сечи новгородцы встали под стяг Ярослава. Под рукой князя собрались тысяча варягов и четыре тысячи словен.

Источник: https://history.wikireading.ru/109182

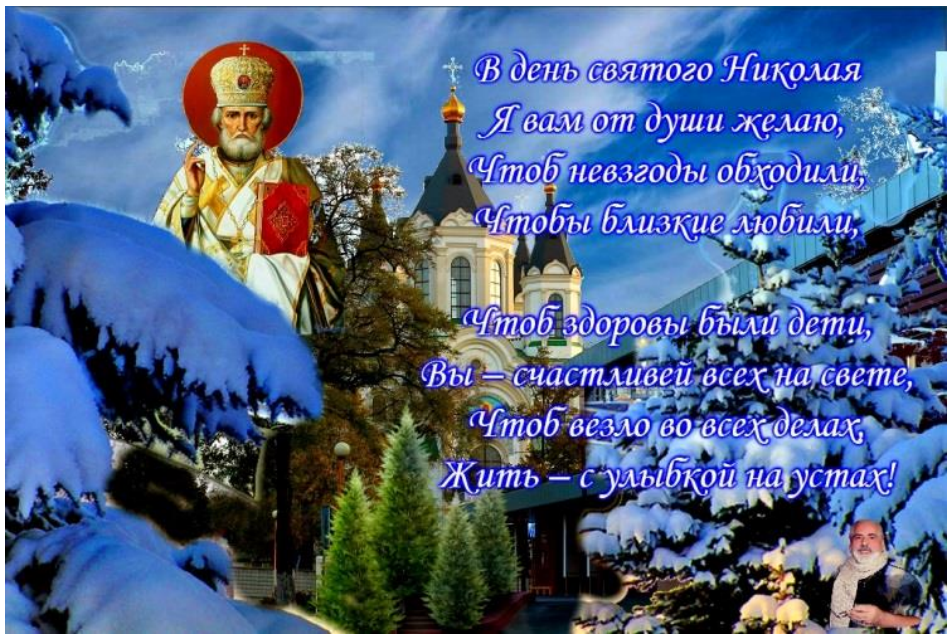
Православие

Святитель Николай — один из самых почитаемых святых в православном христианстве, глубоко уважаемый в народе, признанный святейшим праведником и покровителем народным. Верующие изо дня в день совершают молебны перед Его святым ликом, моля о поддержке, помощи и заступничестве. День памяти Божьего Угодника в 2019 году приходится на 19 декабря. В этот светлый день каждое обращенное к мученику слово обретает особую силу. В день праздника Николая Чудотворца самая тихая молитва непременно будет услышана, а те, кто в отчаянии громком, умоляют в надежде о поддержке святого, получат помощь.

В православии этот день празднуется дважды в год: летом и зимой. В декабре 2019 года день памяти святого Николая верующие встретят 19 числа. Эта дата неспроста посвящена памяти мученика, ведь именно в этот день святой покинул этот мир, отправляясь на Небеса, где Господь принял в Царствие Свое душу праведника. 19 декабря многие верующие отправятся на службу в храм, где обязательно будет проводиться служба в честь святителя Николая. Священнослужители в этот день уделяют особое внимание повествованию о жизни святого на земле, а также о его самых великих деяниях, которые он свершил уже после кончины. В день памяти Николая Чудотворца необходимо уделить время молитвам, ведь все слова, обращенные в этот день к мученику, обязательно будут услышаны, и каждый получит поддержку и заступничество. Существует много не только церковных, но и народных традиций, которые верующие уважают, стараясь им следовать. В народе говорят, что если правильно встретить этот день, то можно даже *привлечь в свою жизнь счастье, радость и благополучие*. Не стоит в этот день создавать конфликты, ссориться с окружающими, а также грубить и хамить людям.

С самого утра следует пребывать в хорошем расположении духа, а также не побояться попросить прощения у близких в случае вины. Николай Чудотворец известен всем своей искренней и огромной помощью каждому, кто в ней нуждался.

Поэтому в день его памяти не стоит проходить мимо людей, которым необходима помощь. Старайтесь бескорыстно оказывать поддержку, пусть и в мелочах, ведь в этот светлый день даже самое незначительное действие и помощь способны сотворить поистине огромные чудеса. Великий святой помогает людям справиться со многими бедами, преодолеть печали и тревоги, поддерживает в трудные времена, дарит счастье и исцеляет серьезные болезни.. Облегчит странствия путникам, укажет дорогу заблудшим, а тех, кто пребывает в духовных поисках себя, несомненно, направит на путь истины.



Верующие возносят *молитвы к святому* не только о помощи себе, но и своим близким. Чудотворец слышит каждого и помогает всем, кто в нем нуждается, особенно тем, кто возносит к нему молитвы в светлый и особенный праздник, посвященный его памяти.

Источник:
https://dailyhoro.ru/article/den-pamyati-svyatitelya-nikolaya-chudotvortsa-19-dekabrya-2019-goda/

Азы семейной жизни

Встреча Нового года связана со многими традициями. Одни из них одинаковы для многих стран, например украшение новогодней елки, *подарки детям* и родным и т. д. Другие являются уникальными для той или иной культуры. Кто не знает, что итальянцы в новогоднюю ночь выкидывают за окно старые вещи, японцы бьют в колокола, а англичане засовывают детские подарки в чулки? Но, пожалуй, самые любимые нами - это семейные традиции.

Получается некий парадокс: в праздник, связанный с обновлением, ожиданием чего-то нового, мы желаем друг другу "нового счастья", "новых удач", "новых друзей", а сам праздник уже давно оброс традициями, то есть неизменными, повторяющимися каждый год обычаями и ритуалами. На самом деле парадокс этот мнимый. С одной стороны, новогодний праздник связан с понятием "время", с другой - с детством, поэтому без следования традициям не обойтись. Ведь семейные обычаи связывают людей с прошлым. Дети, пусть совсем маленькие, очень любят соблюдать традиции, даже самые незначительные, например ритуал укладывания спать или семейную воскресную прогулку в парке. Семейные традиции сближают всех родных, делает семью семьей, а не просто сообществом родственников по крови. Домашние обычаи и ритуалы могут стать своеобразной прививкой против отдаления детей от родителей, их взаимного непонимания.

И празднование Нового года идеально подходит для этой цели! Любой взрослый превращается в ребенка в тот момент, когда лезет под елку за своим подарком или наряжается в костюм для домашнего спектакля. А дети (сегодняшние и вернувшиеся в страну детства взрослые) всегда найдут общий язык. В семейных традициях встречи Нового года как в зеркале отражаются интересы, взгляды, нравственные устои одного или нескольких поколений. Например, в семье Льва Николаевича Толстого подготовка к празднованию Нового года начиналась задолго до последних чисел декабря. Жена писателя, Софья Андреевна, вместе с детьми мастерила елочные украшения. Причем помимо обычных хлопушек, свечек и гирлянд на елку развешивались многочисленные нарядно одетые куколки. Тела для этих кукол - "скелетцы" делали из картона, а потом дети и взрослые, каждый в меру своей фантазии и способностей, украшал куколку: делал ей волосы из пакли, одевал в нарядные платья. Куколки развешивались на елку и предназначались для подарков приглашенным на праздник крестьянским детям. Семейные новогодние традиции Толстых живы и поныне. И в Ясной Поляне, и в московском музее Л.Н. Толстого в конце декабря кипит работа: маленькие ребятишки, посещающие здесь специальные занятия, с удовольствием наряжают современные "скелетцы" и развешивают их на елке.

Не всем удается сохранить домашние традиции, пронести их через время, испытания и невзгоды. Но люди, воспитанные на семейных обычаях, стараются возродить их при любой возможности. Марина Цветаева и ее сестра Анастасия в своих воспоминаниях описывают чудесное детство, которое они провели в большой дружной семье. Дальнейшая жизнь обеих сестер была полна серьезных испытаний, невзгод и лишений. Но через много лет, в сибирской ссылке, постаревшая, почти слепая и практически нищая Анастасия готовилась к встрече Нового года, как когда-то в детстве. Задолго до праздника из того немногого что присылали ей друзья и родные, она приберегла самое ценное для подарков маленькой внучке, внуку и невестке. Украсила елку, приготовила традиционную семейную лотерею. Как звонко смеялась маленькая Рита Цветаева, когда подарок, предназначенный маме, попал брату, и как переживала, видя, что желанная игрушка досталась бабушке.

Азы семейной жизни

Но правилами лотереи допускался взаимный обмен, а значит, кукла или мишка после небольших веселых приключений обязательно попадали к тому, кто их так нетерпеливо ждал. Конечно, ничто не вечно, даже традиции. Они появляются, живут, иногда умирают, потом возрождаются вновь. В недавно изданном романе Л. Улицкой "Искренне ваш Шурик" в семье главного героя под Новый год ставили рождественский спектакль на французском языке. Роли исполняли маленькие ученики бабушки, и Шурик, конечно, переиграл в нем всех героев, начиная с младенца Христа и заканчивая Иосифом. Потом бабушка умерла, и спектакли прекратились.

В новогодние дни и Шурик, и его мама особенно остро чувствовали двойную утрату: любимого человека и семейной традиции. И однажды под Новый год они поставили новый спектакль для чужой, в общем-то, девочки, с куклами вместо актеров. И в дом, пусть ненадолго, вернулось что-то из прошлого, возможно то, что называется душой. В моей семье тоже есть новогодняя традиция, которая живет и процветает, несмотря на то, что дочке уже десять лет и она давно не верит в Деда Мороза. А начиналось все так. Восемь лет назад, наряжая с двухлетней дочкой елку, я разбила игрушку. Малышка расстроилась и ни за что не хотела выбрасывать ущербную фигурку. Тогда я предложила отнести разбитую игрушку и несколько гирлянд в лес, вернее в лесопарк, в котором часто с дочкой гуляем. Правда, маленькой елочки в парке не нашлось, а высоченные сосны не украсишь, поэтому мы развесили свои украшения на кустах. Утром 1 января, едва найдя под елкой подарки, дочка решительно заявила, что теперь просто необходимо проверить, что произошло ночью в "Снегуркином доме", который мы накануне украсили в лесу. Пришлось быстро напрягать фантазию и использовать имеющиеся резервы. В результате по дороге к "Снегуркиному дому" дочка находила висящие на ветках деревьев конфеты, а в самом "доме" малышку ждал подарок-сюрприз. Теперь каждый год мы ходим в лес 31 декабря, чтобы украсить "Снегуркин дом", а 1 января - для сбора новогоднего урожая конфет и сюрпризов.

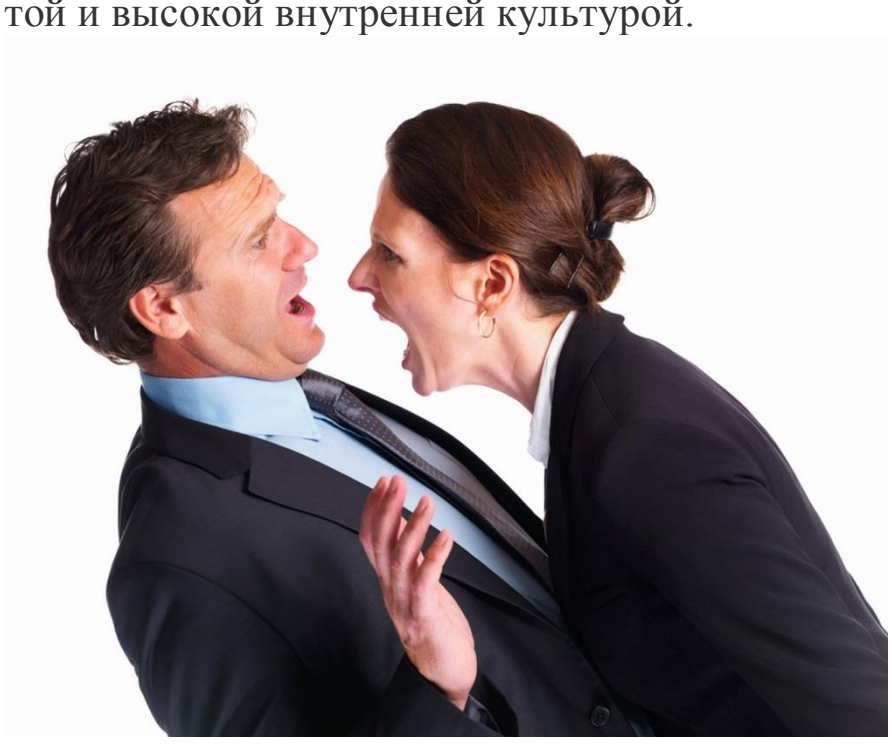
Последние 3-4 года повзрослевшая дочка подшучивает надо мной: "Ты, мол, и конфеты, когда я отвернусь, развешиваешь, и подарки подкладываешь". Я не спорю, предлагаю: "Давай тогда больше в лес не ходить". "Не-е-ет, - тянет дочка, - пойдем... Только все равно это ты делаешь". Кстати, о лесных "Снегуркиных" подарках. Однажды это был мальчик-с-пальчик, мы тогда как раз читали эту сказку, и куколка, найденная в снегу, в какой-то норке, запомнилась дочке надолго. Да еще путь к норке как бы "указала" живая юркая белочка, непредусмотренная мной (приятная неожиданность или настоящее волшебство?). А в другой раз, когда дочка прочитала книжку о живой самодельной кукле: нелепой, рыжей, по имени Сипсик, и мечтала иметь такую же, она нашла ее в "Снегуркином доме" (спасибо моей подруге, сотворившей из тряпок, ваты, и рыжих ниток-волос это чудо). Создавайте свои семейные традиции и бережно храните их!

А будут ли это сложные для исполнения домашние спектакли, особое новогоднее блюдо, или "ваша" семейная песня, исполняемая за праздничным столом или под елкой, не столь важно. Главное, чтобы через много-много лет ваш уже повзрослевший ребенок с радостью и затаенной грустью вспоминал семейный Новый год и хотел в собственной семье возродить традиции родительского дома.

По материалам
https://www.7ya.ru/article/Novogodnie-semejnye-tradicii/

Этикет

Соблюдение правил поведения и **владение хорошими манерами** – это внешние признаки культурного человека. С развитием социальных отношений, повышением культурного уровня и материального благополучия меняются и нормы поведения людей, которые должны гармонировать с их душевной красотой и высокой внутренней культурой.



Жизнь людей очень разнообразна. Также разнообразны и нормы этикета, которые рекомендуют в зависимости от обстоятельств то или иное действие. Порой, даже знающий эти нормы человек, испытывает затруднения при выборе правила, которое применимо в данной ситуации. Умение правильно ориентироваться в определенных обстоятельствах, свидетельствует о наличии у человека хороших манер.Такт определяется наличием у человека скромности, то есть чувства меры, которое должно проявляться во всех поступках. Это и умение модно, красиво и со вкусом одеваться, умение быть ненавязчивым в беседе, даже в выполнении самих правил вежливости. Если человек наделен особыми талантами, выделяется красотой, знаниями или трудолюбием – это замечательно. Но хвастаться этим не следует. Порой желание выделиться для некоторых людей становится самоцелью. С такими людьми окружающие ассоциируют нескромность и назойливость, ограждая себя от неприятного общения. Такт и **вежливость в общении** с людьми всегда взаимосвязаны. Люди, которые обладают данными качествами, производят на окружающих очень приятное впечатление. При этом манеры должны быть простыми, красивыми и главное целесообразными, потому что от них зависит разумность выполнения действий. Люди, стремящиеся к красоте, стараются овладеть наиболее правильными формами движений, другими словами – пытаются приобрести хорошие манеры. В цивилизованном обществе хорошие манеры являются необходимостью, поскольку конкретные правильные движения выражаются в том, что диктуется правилами поведения. Ведь важно не только, что человек делает, но и то, как он это делает.

Хорошие манеры являются результатом правильного и соответствующего воспитания. Это должно начинаться еще в детском возрасте, ведь переучиться намного сложнее, чем сразу вести себя правильно.Одна из характерных черт хороших манер – красивая и правильная осанка. Это положение тела должно стать для человека привычным, как в покое, так и в движении. При правильной осанке необходимо корпус и голову держать прямо, плечи отвести назад и опустить вниз, слегка подтянуть живот. Благодаря хорошей осанке обеспечивается нормальная работа внутренних органов. Осанкой учитывается и правильная постановка ног – носки несколько отведены в стороны, а каблуки выстроены по одной прямой линии. Важным обстоятельством, определяющим хорошие манеры, является **правильная походка**. Все умеют ходить, но при этом большинство людей в походке допускают ошибки. Некоторые раскачиваются на каждом шагу, другие подпрыгивают или крутят плечами. Это все одинаково некрасиво, однако особенно портят походку такие дефекты, как косолапость и параллельность постановки стоп на землю. Каким бы красивым не было платье, но женщина с плохими манерами в походке и осанке никогда не будет выглядеть изящно. Определяющим моментом является и то, как человек сидит. В непринужденной дружеской обстановке можно сидеть, опираясь на спинку стула. На официальных мероприятиях, например, на конференции, семинаре или экзамене, необходимо сидеть прямо, ни на что не опираясь. При любых обстоятельствах корпус надо держать прямо, не допускается лежание на стуле. Многие люди часто задаются вопросом: как и где правильно держать руки? Просто не нужно думать о руках, тогда они сами найдут комфортное положение. Можно лишь упомянуть, как их держать не следует.

Очень вызывающе и вульгарно выглядит поза, когда женщина руками упирается в бока. Не женственно держать руки за спиной. Для мужчин не допускается держание рук в карманах брюк.

По материалам сайта:
https://www.zatebya.rui-horoshie-manery.html

Новогодние традиции в разных странах

Каждый житель нашей большой и необъятной страны прекрасно знает, как у нас празднуют Новый год.
Для России этот праздник имеет особое значение! Это то самое время, когда мы собираемся со своими близкими, дарим друг другу подарки и загадываем желание под бой курантов. Но вы никогда не задумывались, как встречают этот праздник в других странах? Специально для Вас, дорогие читатели, мы расскажем о нескольких странах с необычным колоритом и интересными обычаями!

Первой такой страной является Шотландия! Необычная традиция этой страны в Новый год заключается в том, что жители поджигают бочку с дегтем и катят ее по всей улице. Делают это не просто так. Этот ритуал провожает Старый год и приглашает в гости Новый. Необычно, не правда ли? Также, у них существует такая легенда как "ферст футинг". Она гласит, что первый, кто войдет в дом в Новом году, может принести за собой удачу или неудачу. Большой успех, по их мнению, принесет темноволосый мужчина, который заходит в дом с подарками. На новогодний стол шотландцы готовят особые традиционные блюда. На завтрак подают овсяные лепешки, пудинг, особый сорт сыра – кеббен. На обед они предпочитают вареного гуся или бифштекс, пирог или запеченные в тесте яблоки. Следующая страна славится своей красотой и цветением Сакуры! Это волшебная Япония! Новогодний волшебник у японцев – Сегацу-сан. Давайте же посмотрим, как в этой стране готовятся к приходу Деда Мороза и Нового года. Дети, в преддверии праздника, надевают новую одежду. Считается, что такой обряд приносит здоровье и удачу в Новом году. Также, в новогоднюю ночь японцы прячут под подушку картинку с изображением парусника, на котором плывут семь сказочных волшебников - семь покровителей счастья, которые по легенде принесут в дом радость и процветание.

А чтобы счастье пришло в дом наверняка, японцы украшают его, точнее входную дверь, веточками бамбука, сливы и сосны – символами долголетия и верности. Сосна олицетворяет долголетие, бамбук – верность, а слива – жизнелюбие. Еда на столе тоже символическая: длинные макароны – знак долголетия, рис – достатка, карп – силы, фасоль – здоровья. Еще в каждой семье готовят новогоднее угощение Моти – это колобки, лепешки, булки из рисовой муки. А вы знали, что в Японии 108 ударов колокола, а не 12 как у нас? По давнему поверью, каждый звон "убивает" один из человеческих пороков. Их, как считают японцы, всего шесть (жадность, злость, глупость, легкомыслие, нерешительность, зависть). Но у каждого из пороков есть 18 различных оттенков - вот по ним и звонит японский колокол. Когда начнет звенеть колокол, следует засмеяться – это должно принести удачу. Утром, когда Новый год в Японии вступает в свои права, все ее жители выходят из своих домов на улицу – встречать восход солнца. С первыми лучами они поздравляют друг друга и дарят подарки. Самый популярный новогодний аксессуар - грабли. Каждый японец считает, что иметь их необходимо, чтобы на Новый год было чем загребать счастье.

Грабли из бамбука – кумаде делают размером от 10 см до 1,5 м и украшают их разнообразными рисунками и талисманами.

Как встретить новый год?

Основная новогодняя примета гласит: как встретишь Новый год, так его и проведешь! А вот вариации могут быть разные. К примеру, нельзя накануне Нового года выносить сор из избы, т.е. подметать и убирать мусор, иначе в доме не будет благополучия. А как же традиционная генеральная уборка?! спросите вы. Дело в том, что хорошие хозяева делают ее за неделю до Нового года на католическое Рождество. Вам останется лишь слегка навести порядок 30 декабря, но никак не 31-го!

Новогодний стол должен быть обязательно в изобилии уставлен яствами, тогда весь год в семье будет достаток. Не забудьте поставить на него и хлеб с солью по традиции, это символ благополучия.

Постарайтесь встретить праздник в новой одежде. Тогда год будет удачным. К тому же, есть примета: на Новый год с обновкой целый год ходить в обновках.

Нельзя на Новый год оставаться без денег. Иначе весь год будете нуждаться. Нет денег – возьмите в долг. А вот отдавать долги перед праздником ни в коем случае не рекомендуется, а то целый год так и будете ходить в должниках. Перед тем, как всей семьей сесть за новогодний стол, опутайте веревками его ножки: тогда вы целый год будете жить дружно. Многие верят, что, проведя новогоднюю ночь в одиночестве, они так и останутся на целый год одинокими. И потому стремятся непременно отыскать себе компанию, по принципу: на безрыбье и рак рыба! Поверьте: избавления от одиночества это не гарантирует, а вот настроение на весь будущий год окажется испорченным!

Как же быть, если вам не с кем встречать Новый год? Прежде всего, накануне обзвоните родных, друзей и знакомых. Поздравьте их с наступающим праздником. Спросите, как они планируют встречу Нового года. И, если это уместно, скажите, что вы остаетесь одни. Не исключено, что вы получите хотя бы одно приглашение в гости… Если же с гостями не сложилось, не горюйте. Возможно, это не так уж и плохо побыть наедине с собой, обдумывая итоги прошедшего года и строя планы на новый год.

Приготовьте скромный стол, обязательно с шампанским и легкими закусками. Когда встретите Новый год, можете пойти прогуляться, как говорится, людей посмотреть и себя показать… Кто знает, может быть, с вами и впрямь приключится какое-нибудь чудо! Еще ряд примет:

Если в самую новогоднюю ночь с вами что-то случится, то будет повторяться на протяжении всего года. Если кто-нибудь чихнет за новогодним столом, год выдастся счастливым для всех участников застолья. Если вы первый день Нового года проведете весело, то в году будет много веселья. Если с утра в день Нового года первым в дом войдет мужчина, это принесет счастье, а если женщина — наоборот. В новогоднюю ночь нельзя ссорится, ругаться, плакать или рано ложиться спать, так как существует примета: как встретишь Новый год, так его и проживешь. Особое внимание следует обратить на события, которые случаются в новогоднюю ночь и в первую неделю до Рождества. Если в новогоднюю ночь или в первый день Нового года к вам в дом попросится бродячая кошка или собака, это неспроста. Не можете взять ее в дом, хотя бы накормите. Тогда вас ждет удача в наступающем году. Кто-то накануне Нового года ошибся дверью или номером телефона? Перед тем как попрощаться, обязательно поздравьте его с праздником. Люди, с которыми вы познакомитесь, или знакомые, которых вы встретите с 1 по 7 января, могут сыграть значительную роль в вашей судьбе.

Даже если мы в приметы не верим, то, почему-то, именно перед Новым годом или Рождеством вдруг начинаем интересоваться традициями и особенностями празднования. В народе с давних пор бытуют новогодние приметы. Придуманные они или же сформировались на основании многолетнего опыта, неизвестно, однако, большинство из года в год стараются их соблюдать.

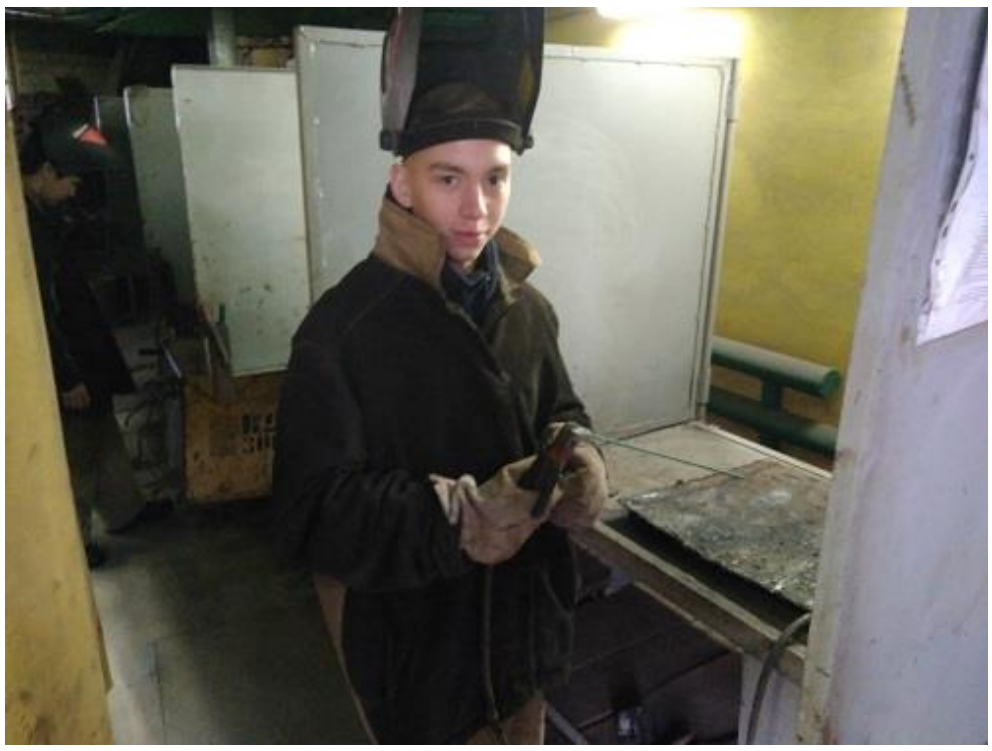
Квалификационный экзамен по профессии «Электросварщик ручной сварки»

5 декабря 2019 года в техникуме состоялся государственный квалификационный экзамен, который сдавали обучающиеся по профессии «Электросварщик ручной сварки» Экзамен принимала государственная экзаменационная комиссия в составе заместителя директора техникума по учебно-производственной работе Селезнева И.Н., преподавателей спецдисциплин и мастеров производственного обучения.

Обучающиеся по профессии «Электросварщик ручной сварки»

Экзамен проводился в два этапа: теоретический и практический. На первом этапе экзаменующиеся защищали письменную экзаменационную работу, темами которой являлись вопросы теоретического обучения по междисциплинарным курсам профессионального модуля. Все выпускники показали высокий уровень знаний при защите письменной работы и при ответе на вопросы, задаваемые членами экзаменационной комиссии.

Теоретическая часть экзамена



Андрей Доронин выполняет практическую часть экзамена

Практическая часть экзамена включала в себя задания по проведению непосредственной сварки в лаборатории вертикальных, горизонтальных и потолочных швов в различных пространственных положениях деталей. Экзаменующиеся показали хорошие результаты приобретенных знаний, умений и навыков практической работы. Все выпускники справились с предложенными заданиями и сдали экзамен.

Защита письменной экзаменационной работы

Андрей Доронин, гр. ТМ-31

Алло, мы ищем таланты!

Современная молодежь – это будущее страны. Надо задействовать все ресурсы для того, чтобы в обществе на первом месте стояли истинные ценности. Культурно-эстетическое воспитание призвано сформировать у студенческой молодежи эстетический вкус. 13 декабря в ОГБПОУ «Кадомский технологический техникум» прошел традиционный конкурс «Алло, мы ищем таланты!». Участие приняли студенты старших курсов, а также первокурсники. Во время выступлений ни на минуту не смолкали дружные аплодисменты зрителей. Каждый желающий смог показать свои способности и раскрыть свой талант перед зрителями. Кто-то вышел на эту сцену в первый раз, а кто-то постоянно радует зрителей замечательными номерами.

Танец « До свидания, мальчики»

Участники пробовали свои силы в следующих номинациях: танцы, вокал, художественное слово, оригинальный жанр. Жюри было приятно удивлено талантами первокурсников, о чем сказал председатель жюри (директор техникума Рыков Николай Николаевич) при подведении итогов конкурса. Выступления были достойными, яркими и запоминающимися. В зале царила атмосфера доброжелательности и поддержки конкурсантов.

Заключительная песня

Дуэт преподавателей

Члены жюри определили победителей в каждой номинации. Конкурс прошел на ура! И выступающие, и зрители остались довольны. Атмосфера была напряженной не только за кулисами, но и в зрительном зале. Участники ждали своего выхода на сцену, а зрители - порцию позитива и непередаваемые эмоции.

Военная пляска

Конкурсы, проводимые в нашем техникуме, служат помощью для вовлечения студентов в творческий процесс самосовершенствования, развития ораторских способностей, актерского мастерства, умения держаться на публике, а также для раскрытия талантов студентов.

Мыськина Наталья, гр. П-31

Мокшанская судоверфь-90 лет

18 декабря в Историко-краеведческом центре прошел краеведческий час «Из истории Мокшанской судоверфи» (90 лет со дня образования). Сотрудники ИКЦ – Алямовская И.С. и Николаева В.Н., познакомили учащихся КТТ (рук. Кащеева Л.Н.) с историей деревянного судостроения в Кадоме с помощью презентации.

Студенты Т-11 в историко-краеведческом музеи

В Кадоме исторически сложились традиции постройки речных деревянных судов. Кадомское купечество с 16 века занималось лесосплавом и постройкой деревянных барок и стругов. Этому способствовало богатство лесов по берегам Мокши и сама река, которая была судоходная. Мокша дала название грузовой барже «Мокшанка». В летописях упоминается река, как единственный удобный путь сообщения в крае. В свое время Кадом имел на ней пристань, которая считалась в Темниковском уезде главным торговым пунктом. Со всех сторон на нее свозили хлеб, лес, рыбу, мед, воск, меха, кожи и другие товары для обмена и сбыта в рязанское княжество. В 1929 году в Кадоме была образована Мокшанская судоверфь, подчинявшаяся Московско-Окскому Управлению речного пароходства, которое входило в Министерство речного транспорта.

Рассматривание исторических фотографий

Функции судоверфи – строительство и ремонт средств перевозки грузов для речного пароходства, самого дешевого вида транспорта. Мокшанская судоверфь играла значительную роль в жизни Кадома и кадомчан, так как основная масса трудоспособного населения была занята на работе в судоверфи. Здесь выпускались, кроме барж «Мокшанок», 1000-тонные «гусяны», 600-тонные «полугусяны», 100-тонные «тезянки» для малых рек, дощанки для паромов, озерные баржи - «углярки», морские баржи (100 м.) для Каспия а также лодки и морские шлюпки для санаториев. В годы Великой Отечественной войны баржи Мокшанской судоверфи перевозили сотни тысяч тонн гражданских и военных грузов. Работники судоверфи носили военную форму, погоны, имели звания, поэтому приравнивались к военнообязанным, имели бронь. В судоверфи была своя хлебопекарня, магазин, детский сад, клуб, медпункт.

Общая фото на память

Рабочим оказывалась помощь на строительство жилья, выдавалась ссуда, нуждающиеся получали помощь из профсоюзного бюджета, путевки в санатории и дома отдыха. 1962 год был последним в истории судоверфи. 33 года Мокшанская судоверфь служила кадомчанам. Гудок оповещал о начале работы и конце рабочего дня. Его было слышно за 10 километров. Сотни людей получили здесь профессию на всю жизнь. Вместе работали отцы и сыновья, матери и жены. А главное – здесь сохранили традиции российского деревянного судостроения. Перед ребятами выступила Баранова Р.И.. Она рассказала о своём отце Чиркове Иване Александровиче - участнике Великой Отечественной войны, бывшем работнике судоверфи. В ИКЦ оформлена выставка «Мокшанская судоверфь». На ней представлены исторические снимки, воспоминания сотрудников.

Сутягина Ксения, гр. Т-11

Как успешно сдать сессию?

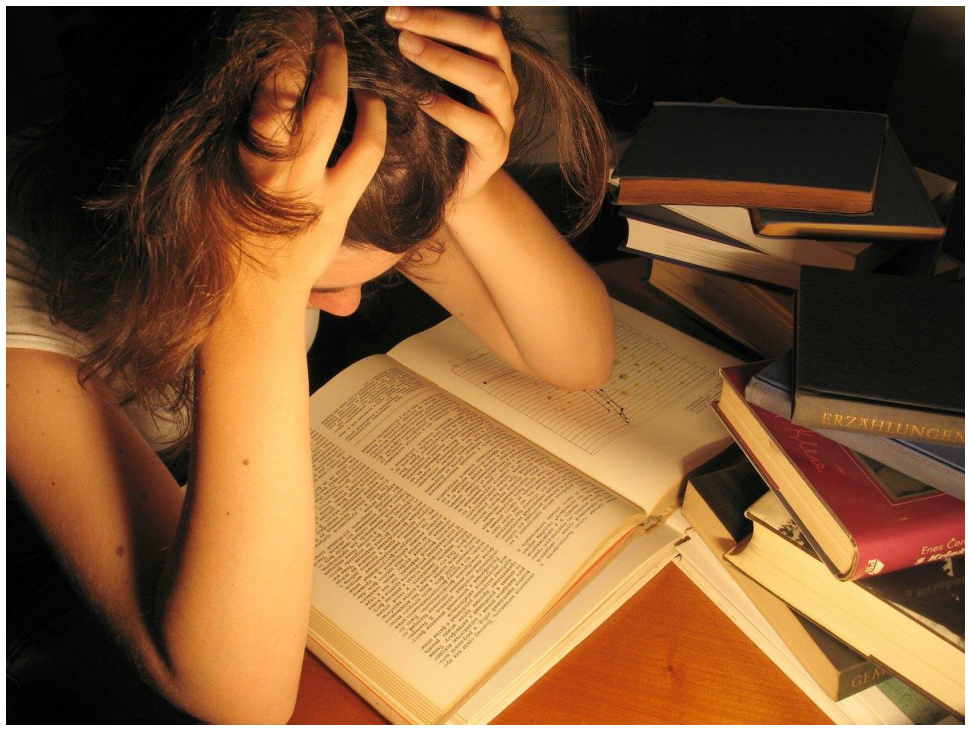
Сессия - огромный стресс для всего студенческого организма, большая психологическая нагрузка. Больше всего вызывает страх во время сессии неизвестность и невозможность повлиять на ситуацию.

Как справиться с этим?

Выяснить как можно больше о том, что вас ждёт:
Узнать, что и когда нужно сдавать (зачёты, экзамены), составить график.

Грамотно распределяйте силы. Для этого нужно проанализировать свое расписание: какой экзамен сложнее, какой проще. В процессе подготовки важно учитывать свой биологический ритм. У каждого из нас подъем сил, настроения сменяется спадом. Одни без устали могут сидеть над учебниками полдня, другие — два часа, а кого-то уже через 20 минут тянет отложить конспекты в сторону. Свои биоритмы можно и нужно использовать во благо: в период подъема сил — учить, а когда активность идет на убыль — повторять пройденное. **Избегайте зубрежки.** Механически заученный текст имеет свойство безвозвратно улетучиваться из памяти на экзамене. А чтобы этого не произошло, знания нужно систематизировать. **Запоминание материала** - самая эффективная методика заключается в том, что все ответы на экзаменационные билеты предварительно несколько раз прочитываются, а затем на каждый вопрос составляется мини-конспект (или мини-план из 4-5 пунктов), который должен отражать последовательность изложения информации и включать в себя ключевые моменты данной темы, на которые следует обратить внимание. После этого постарайтесь, опираясь только на этот план, мысленно выстроить свой ответ, воспроизвести ранее прочитанное. Можно информацию, которую необходимо запомнить, нарисовать в виде таблиц, схем, формул на листах бумаги. Затем эти листы развешиваются по комнате: на стену перед рабочим столом, на зеркало, на дверь. Высота, на которой они крепятся, - уровень глаз или чуть выше этого уровня, чтобы листы постоянно попадались вам на глаза. Буквально через несколько дней вы будете знать необходимую информацию наизусть.

Исследования, проведённые психологами, показали, что процесс забывания имеет свои закономерности: через полчаса забывается 40% полученной новой информации, на следующий день - 34%, через неделю - 21%. С учётом этих особенностей человеческой памяти повторение материала может идти по такому плану:
первый раз сразу же после запоминания,
второй - приблизительно через час.
третий - через день.
четвёртый раз - через неделю.
При повторении материала обязательным является его проговаривание вслух. Если вам предстоит сдавать экзамен в форме тестов, надо предварительно потренироваться и решить некоторое количество аналогичных.
Обязательно сходите на предэкзаменационную консультацию, которая проводится за день или два до самого экзамена. Постарайтесь заранее четко сформулировать вопросы преподавателю. **Планирование отдыха - золотое правило успешного студента.** Не стоит бояться, что упустите время и что-то не успеете выучить. После отдыха работоспособность увеличится. **Уделите внимание своему питанию, которое должно быть полноценным и сбалансированным.**



Как вести себя на экзамене

Не пугайся, если окажется, что ты не очень хорошо знаешь билет. Максимально используй всю хранящуюся в твоей памяти информацию по вопросам билета. Сосредоточь своё внимание на том, что ты можешь сказать. При ответе на вопросы билета, настрой себя, повторив несколько раз подходящую формулу самовнушения, например: «Я могу говорить спокойно, уверенно и внятно», «Я правильно отвечу на все вопросы».
Постарайся не проявлять своё волнение: тот, кто меньше волнуется, больше знает. Если чувствуешь, что тобой овладевает паника, немедленно скажи самому себе "Стоп!" Это слово нужно произнести вслух как команду.

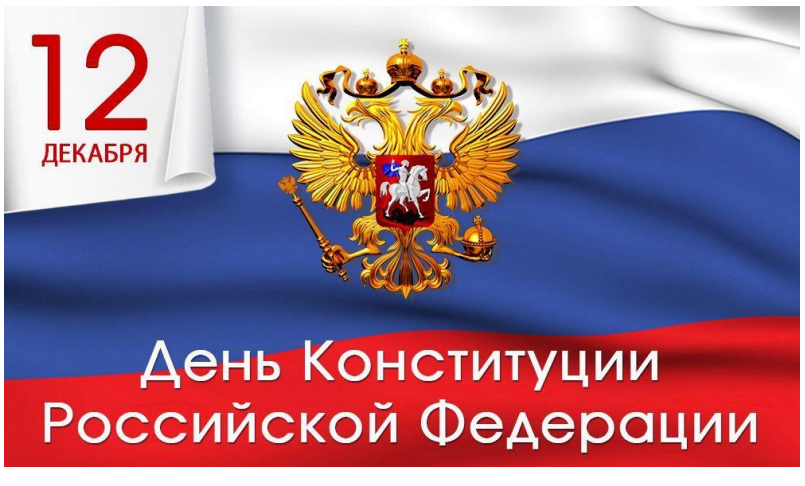
Календарь знаменательных дат

1 декабря – Всемирный день борьбы со СПИДом.

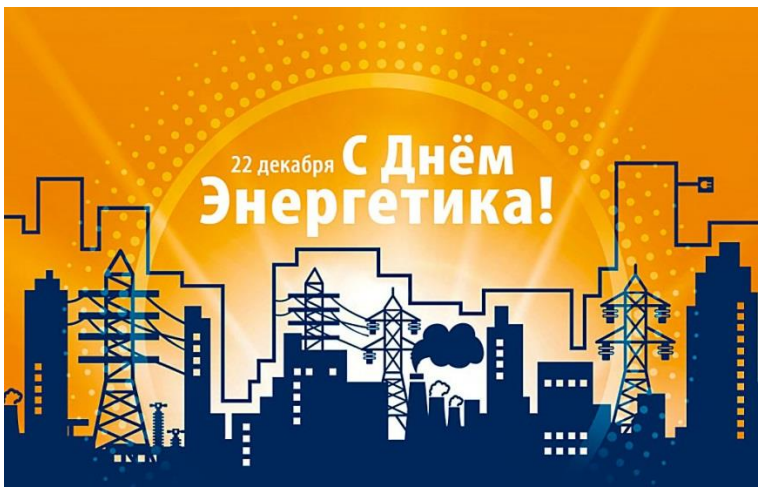
2 декабря – День банковского работника России.
3 декабря – День юриста.

5 декабря – Международный день добровольцев.
7 декабря – Международный день гражданской авиации.

8 декабря – Международный день художника.
12 декабря – День Конституции Российской Федерации.



18 декабря – День работников органов ЗАГСа.
19 декабря - День святого Николая.
22 декабря – День энергетика.



23 декабря – День дальней авиации ВВС России.
27 декабря – День спасателя Российской Федерации.
28 декабря – Международный день кино.

30 декабря – День заворачивания подарков.

Редколлегия:
Главный редактор: Рожнова Е.Н.
Литературный редактор: Смагина И.В.
Фоторедактор: Кащеева Л.Н.
Выпускающие редакторы: Селезнёв И.Н., Алямовская А.
Корреспонденты: Сутягина К., Мыськина Н., Доронин А.